

上海大学上海电影学院

2021年艺术类本科专业招生简章

一、学校全称

上海大学

二、就读地址

延长校区：上海市静安区延长路149号

三、办学层次

本科

四、办学类型

公办普通高等学校

五、招生管理机构

上海大学本科招生工作领导小组是学校本科招生工作的最高决策机构，统一领导学校本科招生工作；招生与毕业生就业工作办公室是学校组织和实施本科招生工作的常设机构，负责学校本科招生的日常管理工作；机关纪委是学校本科招生工作的纪检监察机构。

六、专业培养对入学外语考试语种的要求

入学外语考试语种不限，入学后外语教学语种为英语。

七、报名对象和条件

1. 符合各省份《2021年普通高等学校艺术类专业招生办法》，热爱艺术，并有一定艺术基础；

2. 统考成绩须达到生源省份对应专业统考本科合格线（没有本科合格线的省份须达到统考合格线），各专业对应统考要求详见附件《上海大学上海电影学院2021年艺术类本科专业对应各省统考科类对照表》；

3. 有初选要求的专业，初选通过后方可参加校考。

八、身体健康状况要求

以教育部、原卫生部和中国残联印发的《普通高等学校招生体检工作指导意见》及有关补充规定为依据，考生须据实上报健康状况。若隐瞒病情病史，学校将按照学籍管理规定中有关退学与休学的规定执行。

九、招考办法

上海市

(一) 统考专业

1. 招生专业及计划

专业名称	计划	考试方式
广播电视编导	17	只需参加上海市编导类统考
戏剧影视文学	8	
动画	6	只需参加上海市 美术与设计学类统考
戏剧影视美术设计	3	

特别说明：

(1) 填报高考志愿时，统考专业和校考专业之间不得兼报。若未按规定填报（有兼报情况出现时），有效志愿为第一志愿以及与第一志愿相同类（统考或校考）的专业志愿，其他志愿为无效志愿，调剂时仅在第一志愿相同类（统考或校考）的专业志愿中进行调剂；

(2) 招生计划最终以《2021年上海市普通高等学校招生专业目录》为准。

2. 录取原则

(1) 按分数优先（平行志愿）原则录取：

专业组内所含专业：广播电视编导、戏剧影视文学

投档至上海大学的考生：

- ①专业统考成绩须达到上海市编导类专业统考合格线；
- ②高考文化成绩须达到上海市普通类本科录取控制分数线；
- ③按投档成绩从高到低排序，根据志愿依次录取。各志愿之间无

级差。录取时如投档成绩相同，学校比较高考成绩文化成绩，如文化课成绩相同，依次比较外语、语文、数学成绩。

(2) 按志愿优先（顺序志愿）原则录取：

动画专业

投档至上海大学的考生：

①专业统考成绩须达到上海市美术与设计学类专业统考本科合格线；

②高考成绩文化成绩须达到上海市普通类本科录取控制分数线；

③按合成分从高到低排序，择优录取。录取时如合成分相同，学校比较专业统考成绩。

合成分=专业统考成绩+高考成绩文化成绩

戏剧影视美术设计专业

投档至上海大学的考生：

①专业统考成绩须达到上海市美术与设计学类专业统考本科合格线；

②高考成绩文化成绩须达到上海市特殊类型招生控制分数线的 65%；

③按合成分从高到低排序，择优录取。录取时如合成分相同，学校比较专业统考成绩。

合成分=专业统考成绩×660/450×50%+高考成绩文化成绩×50%

(二) 校考专业

1. 招生专业及计划

专业名称	计划	招生省市
表演	20	面向 31 个省 (自治区、直辖市)
戏剧影视导演	15	
影视摄影与制作	20	

特别说明:

(1) 考生校考报名时, 上海大学所有校考专业之间不得兼报;

(2) 填报高考志愿时, 统考专业和校考专业之间不得兼报。若未按规定填报(有兼报情况出现时), 有效志愿为第一志愿以及与第一志愿相同类(统考或校考)的专业志愿, 其他志愿为无效志愿, 调剂时仅在第一志愿相同类(统考或校考)的专业志愿中进行调剂;

(3) 招生计划最终以《2021年上海市普通高等学校招生专业目录》为准。

2. 校考考试安排

(1) 表演、戏剧影视导演专业初试均为线上考试, 通过在线录制本人视频作品并实时提交的方式进行; 影视摄影与制作专业有初选要求, 初选以上海市美术与设计学类统考成绩为依据, 初选分数线及结果将在报名系统内公布, 初选通过后方可参加校考。

(2) 校考时间、地点、考试科目(详见准考证)

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
表演	初试时间: 2月17日-2月21日 复试、三试时间: 预计3月上旬, 详见上海大学本科招生网 (https://bkzsw.shu.edu.cn) 后续发布的公告。	初试(线上考试) (满分100分) 1. 自我介绍(只允许报个人年龄、身高、体重, 禁止透露考生姓名、考生号、就读学校等与个人身份有关的信息, 否则以作弊处理), 视频时长在30秒以内。 2. 台词(自备故事、散文、寓言或诗歌均可), 脱稿, 视频时长在60秒以内。 3. 歌曲(自备民歌、通俗、美声、音乐剧或歌剧唱段均可), 视频时长在30秒以内。 4. 形体(自备舞蹈、体操、武术或形体表演均可), 视频时长	1. 考生完成报名相关手续后, 初试请用报名账号登录“艺术升”APP(网页端不支持), 在【报考】页进入“网络考试”入口, 选择上海大学报考专业进行线上考试。 2. 考生在“艺术升”APP考试页面认真阅读考生须知及线上考试操作流程, 考生可以在2月1日开始进行模拟考试, 模拟考试视频不作为评分的依据。考生须观看上海大学提供的视频录制样片, 待熟悉录制要求和流程后, 再进行正式考试视频的录制和提交。 3. 考生在“艺术升”APP网络考试页面点击“正式考试”按钮, 进入正式考试后的3小时内完成视频录制上传, 期间考生有3次考试视频录制机会, 选择最满意的一次考试视频进行提交, 完成考试。若在考试期内未进行拍摄或者上传考试视频不成功, 则视为考生自动放弃参加考试资格。 线上考试视频录制要求如下: ①考试前务必保持手机电量、手机存储容量充足; 检查网络信号和手机流量, 确保网络稳定、流畅; 拍摄前关闭手机通话功能和其他应用程序, 避免外界干扰。 ②确保录制现场光线充足, 场地空间能够满足完成

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
	复试、三试地点： 延长路 149 号	在 30 秒以内。 复试（现场考试） （满分 100 分） 规定情境下的“声、台、形、表”综合测试 三试（现场考试） （满分 100 分） 即兴命题表演	所展示考试内容的需要；建议考生采用三脚支架，横屏录制，保持画面稳定，声像清晰。 ③要求考生一律着平底鞋、形体练功服参加考试；需束发，不留刘海，露出完整清晰的脸部；不允许化妆，不允许着裙装，不允许戴美瞳、戴眼镜；考试过程均无伴奏；考试视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不得采用任何视频编辑手段美化处理画面，不得采用任何音频编辑手段美化编辑音频，只能使用考试软件自带拍摄功能。违反者将被视为违规并取消考试资格。 ④考试视频录制顺序依次为“自我介绍”——“台词”——“歌曲”——“形体”。镜头景别分别为：“自我介绍”为近景（胸部以上）及全景（全身）原地 360°各转一圈拍摄；“台词”、“歌曲”为中景（膝盖以上）；“形体”为全景（全身）。以上视频只能采用一个长镜头不间断录制，总时长在 2 分 30 秒以内； 4. 如有摄录条件不足等特殊困难，可拨打上海大学招毕办咨询电话（021-66134148）提出相关说明，由学校协调考生所在地的省级招生考试机构，为困难考生提供帮助； 5. 根据初试成绩确定复试名单，初试结果请考生密切关注上海大学本科招生网 （ https://bkzsw.shu.edu.cn ）发布的复试公告； 6. 根据复试成绩确定三试名单； 7. 凡有科目缺考的考生，校考成绩视为无效。
戏剧影视导演	初试时间： 2 月 17 日-2 月 21 日 复试、三试时间： 预计 3 月中旬， 详见上海大学本科招生网 （ https://bkzsw.shu.edu.cn ） 后续发布的公告。	初试（线上考试） （满分 100 分） 1. 自我介绍（禁止透露考生姓名、考生号、就读学校等与个人身份有关的信息，否则以作弊处理），视频时长在 30 秒以内。 2. 单人小品（题目自拟），视频时长在 120 秒以内。 复试（现场考试） （满分 100 分）	1. 考生完成报名相关手续后，初试请用报名账号登录“艺术升”APP（网页端不支持），在【报考】页进入“网络考试”入口，选择上海大学报考专业进行线上考试。 2. 考生在“艺术升”APP 考试页面认真阅读考生须知及线上考试操作流程，考生可以在 2 月 1 日开始进行模拟考试，模拟考试视频不作为评分的依据。考生须观看上海大学提供的视频录制样片，待熟悉录制要求和流程后，再进行正式考试视频的录制和提交。 3. 考生在“艺术升”APP 网络考试页面点击“正式考试”按钮，进入正式考试后的 3 小时内完成视频录制上传，期间考生有 3 次考试视频录制机会，选择最满意的一次考试视频进行提交，完成考试。若在考试期内未进行拍摄或者上传考试视频不成功，则

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
	复试、三试地点： 延长路 149 号	面试（美术作品分析、音乐作品分析、故事构思） 三试（现场考试） （满分 200 分） 科目一：笔试（命题写作） 科目二：面试（创作问题讨论、命题小品）	视为考生自动放弃参加考试资格。 线上考试视频录制要求如下： ①考试前务必保持手机电量、手机存储容量充足；检查网络信号和手机流量，确保网络稳定、流畅；拍摄前关闭手机通话功能和其他应用程序，避免外界干扰。 ②确保录制现场光线充足，场地空间能够满足完成所展示考试内容的需要；建议考生采用三脚支架，横屏录制，保持画面稳定，声像清晰。 ③要求考生束发，不留刘海，脸部清晰展现；不允许化妆，不允许穿演出服，不允许戴美瞳；考试过程均无伴奏；考试视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不得采用任何视频编辑手段美化处理画面，不得采用任何音频编辑手段美化编辑音频，只能使用考试软件自带拍摄功能。违反者将被视为违规并取消考试资格。 ④考试视频录制顺序依次为“自我介绍”——“单人小品”。镜头景别分别为：“自我介绍”为近景（胸部以上）；“单人小品”为全景（全身）。以上视频只能采用一个长镜头不间断录制，总时长在 2 分 30 秒以内； 4. 如有摄录条件不足等特殊困难，可拨打上海大学招毕办咨询电话（021-66134148）提出相关说明，由学校协调考生所在地的省级招生考试机构，为困难考生提供帮助； 5. 根据初试成绩确定复试名单，初试结果请考生密切关注上海大学本科招生网（ https://bkzsw.shu.edu.cn ）发布的复试公告； 6. 根据复试成绩确定三试名单；三试考生自备黑色字迹的水笔或钢笔； 7. 凡有科目缺考的考生，校考成绩视为无效。
影视摄影与制作	初选结果公布时间： 预计 2 月下旬在报名系统内公布，初选通过后方可参加校考。 初试时间： 3 月 6 日	初试（现场考试） （满分 200 分） 科目一：色彩创作	1. 初试专业考试用纸（四开规格）由学校统一供给。简易折叠画架、工字钉、画板、画具等考试工具一律自备（科目一要求：颜料仅可使用水彩、水粉；科目二要求：黑色字迹的铅笔、炭笔、碳条、橡皮）； 2. 考生须自备充满电（或带电池）的无线便携式吹风机； 3. 根据初试成绩确定复试名单。初试成绩=科目一成绩+科目二成绩；初试结果请考生密切关注上海大学本科招生网（ https://bkzsw.shu.edu.cn ）发布的复试公告；

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
	复试时间： 3月8日-3月9日 （暂定，如遇疫情突发情况，我校将顺延初试结果公布及复试时间安排，请及时关注上海大学本科招生网 （ https://bkzsw.shu.edu.cn ）后续发布的公告） 初试、复试地点： 上大路99号	（根据给定样本进行色彩创作） 科目二：构图创作 （根据给定元素进行构图创作，绘画技法不限） 复试（现场考试） （满分100分） 面试（综合素养考查）	4. 凡有科目缺考的考生，校考成绩视为无效。

温馨提示：延长校区不具备停车条件，请采用公共交通前往。请从延长路149号进出。

3. 校考报名方式

(1) 网上报名与付费（手机APP报名）

- ①考生在应用商店搜索“艺术升”APP下载最新版本安装（关于报名软件的安装、详细流程、注意事项和要求，请查看上海大学本科招生网（<https://bkzsw.shu.edu.cn>）发布的“2021年上海大学艺术类网上报名操作说明书”）；
- ②考生在规定时间内通过“艺术升”APP填写基本信息、报考资料上传、选择专业并完成网上付费，逾期不予补办。不接受现场报名及现金付费；
- ③报名费一旦缴纳成功，概不退还。影视摄影与制作专业初选未通过的考生，系统将自动退还报名费，同时所报专业将自动作废。

(2) 网上确认

- ① 影视摄影与制作专业初选通过的考生须在规定时间内进行“网上确认”（学校不设“现场确认”），逾期不予补办；
- ② 其他专业的考生，缴纳报名费后，须在规定时间内，进行“网上确认”（学校不设“现场确认”），逾期不予补办；
- ③ “网上确认”后，考生须自行打印准考证，凭准考证、身份证参加考试。

(3) 报名、确认、打印准考证时间

专业名称	付费标准	报名时间	手机 APP 确认时间	自行打印准考证时间
表演	初试：120 元（含 报名费 20 元） 复试：100 元 三试：100 元	1 月 14 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日
戏剧影视导演	初试：120 元（含 报名费 20 元） 复试：100 元 三试：100 元	1 月 14 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日
影视摄影与制作	初试：120 元（含 报名费 20 元） 复试：100 元	1 月 14 日-2 月 14 日	2 月 20 日-2 月 28 日	2 月 20 日-2 月 28 日

特别说明：考生未按规定程序报考或报考手续不全的视为报考不成功，不得参加考试，后果由考生自行承担。

4. 校考成绩计算方法

学校根据专业校考成绩确定校考合格名单。

表演专业：专业校考成绩=三试成绩

戏剧影视导演专业：专业校考成绩=三试科目一成绩+三试科目二成绩

影视摄影与制作专业：专业校考成绩=复试成绩

5. 校考成绩查询

预计4月下旬考生可登录“艺术升”APP查询专业考试最终成绩，校考合格的考生可自行在网页端登录下载打印“校考合格证”。

6. 录取原则

表演专业

投档至上海大学的考生：

- (1) 专业统考成绩须达到上海市表演类专业统考合格线；
- (2) 专业校考成绩合格；
- (3) 高考文化成绩须达到上海市艺术类本科文化控制分数线；
- (4) 按专业校考成绩从高到低排序（全国统一排序），择优录取。录取时如专业校考成绩相同，学校依次比较校考复试、初试成绩。

戏剧影视导演专业

投档至上海大学的考生：

- (1) 专业统考成绩须达到上海市编导类专业统考合格线；
- (2) 专业校考成绩合格；
- (3) 高考文化成绩须达到上海市特殊类型招生控制分数线的75%；
- (4) 按专业校考成绩从高到低排序（全国统一排序），择优录取。录取时如专业校考成绩相同，学校依次比较校考复试、初试成绩。

影视摄影与制作专业

投档至上海大学的考生：

- (1) 专业统考成绩须达到上海大学初选规定要求；
- (2) 专业校考成绩合格；

(3) 高考文化成绩须达到上海市特殊类型招生控制分数线的65%;

(4) 按专业校考成绩从高到低排序(全国统一排序), 择优录取。录取时如专业校考成绩相同, 学校比较校考初试成绩。

其他省(自治区、直辖市)

(一) 统考专业

1. 招生专业及计划

广播电视编导、戏剧影视文学专业认同并使用各省份编导类统考成绩, 不再举行校考。

专业名称	安徽	山东	浙江	江苏	江西	河南	湖南	福建
广播电视编导	4	4	4	3	3	3	2	2
戏剧影视文学	3	3	3	3	——			

动画专业认同并使用各省份美术学和设计学类统考成绩, 不再举行校考。

专业名称	江苏	山东	浙江	安徽	湖南	四川
动画	3	3	2	2	2	2

特别说明:

(1) 填报高考志愿时, 统考专业和校考专业之间不得兼报。若未按规定填报(有兼报情况出现时), 有效志愿为第一志愿以及与第一志愿相同类(统考或校考)的专业志愿, 其他志愿为无效志愿, 调剂时仅在第一志愿相同类(统考或校考)的专业志愿中进行调剂;

(2) 对于艺术类招生文理科分开投档的省份, 只招文科; 对于第一批、第二批实行高考综合改革的省份选考科目要求不限; 对于第三批实行高考综合改革的省份, 首选考试科目须选历史; 其他省份文理兼招;

(3) 招生计划最终以各省份公布的2021年普通高等学校招生专业目录为准。

2. 录取原则

广播电视编导、戏剧影视文学专业

投档至上海大学的考生：

(1) 专业统考成绩须达到生源省份编导类专业统考本科合格线（没有本科合格线的省份须达到统考合格线）；

(2) 高考文化成绩须达到生源省份普通类本科第一批次录取控制分数线（实行高考改革合并批次的省份，以各省份公布的相当于此线的控制分数线为准）；

(3) **按志愿优先（顺序志愿）原则录取：**按高考文化成绩从高到低排序（文理兼招省份，文理考生共同排序），择优录取。录取时如高考文化成绩相同，学校依次比较外语、语文、数学成绩。

动画专业

投档至上海大学的考生：

(1) 专业统考成绩须达到生源省份美术学和设计学类专业统考本科合格线（没有本科合格线的省份须达到统考合格线）；

(2) 高考文化成绩须达到生源省份普通类本科第一批次录取控制分数线（实行高考改革合并批次的省份，以各省份公布的相当于此线的控制分数线为准）；

(3) **按志愿优先（顺序志愿）原则录取：**按合成分从高到低排序（文理兼招省份，文理考生共同排序），择优录取。录取时如合成分相同，按专业统考成绩录取。

合成分=专业统考成绩+高考文化成绩

(二) 校考专业

1. 招生专业及计划

专业名称	计划	招生省市
表演	20	面向 31 个省

戏剧影视导演	15	
影视摄影与制作	20	
戏剧影视美术设计	17	除上海以外 其他 30 个省 (自治区、直辖市)

特别说明:

(1) 考生校考报名时, 上海大学所有校考专业之间不得兼报;

(2) 填报高考志愿时, 统考专业和校考专业之间不得兼报。若未按规定填报(有兼报情况出现时), 有效志愿为第一志愿以及与第一志愿相同类(统考或校考)的专业志愿, 其他志愿为无效志愿, 调剂时仅在第一志愿相同类(统考或校考)的专业志愿中进行调剂;

(3) 艺术类校考招生对于第一批、第二批实行高考综合改革的省份选考科目要求不限; 对于第三批实行高考综合改革的省份, 首选考试科目须选历史; 其他省份文理兼招;

(4) 招生计划最终以各省份公布的 2021 年普通高等学校招生专业目录为准。

2. 校考考试安排

(1) 表演、戏剧影视导演专业初试均为线上考试, 通过在线录制本人视频作品并实时提交的方式进行; 影视摄影与制作、戏剧影视美术设计专业有初选要求, 初选以各省份专业统考成绩为依据(对应省级统考科类详见附件《上海大学上海电影学院2021年艺术类本科专业对应各省统考科类对照表》), 初选分数线及结果将在报名系统内公布, 初选通过后方可参加校考。

(2) 校考时间、地点、考试科目(详见准考证)

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
表演	初试时间: 2月17日-2月21	初试(线上考试) (满分100分)	1. 考生完成报名相关手续后, 初试请用报名账号登录“艺术升”APP(网页端不支持), 在【报考】页

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
	<p>日</p> <p>复试、三试时间： 预计3月上旬， 详见上海大学本科招生网 (https://bkzsw.shu.edu.cn) 后续发布的公告。</p> <p>复试、三试地点： 延长路149号</p>	<p>1. 自我介绍（只允许报个人年龄、身高、体重，禁止透露考生姓名、考生号、就读学校等与个人身份有关的信息，否则以作弊处理），视频时长在30秒以内。</p> <p>2. 台词（自备故事、散文、寓言或诗歌均可），脱稿，视频时长在60秒以内。</p> <p>3. 歌曲（自备民歌、通俗、美声、音乐剧或歌剧唱段均可），视频时长在30秒以内。</p> <p>4. 形体（自备舞蹈、体操、武术或形体表演均可），视频时长在30秒以内。</p> <p>复试（现场考试） （满分100分） 规定情境下的“声、台、形、表”综合测试</p> <p>三试（现场考试） （满分100分） 即兴命题表演</p>	<p>进入“网络考试”入口，选择上海大学报考专业进行线上考试。</p> <p>2. 考生在“艺术升”APP考试页面认真阅读考生须知及线上考试操作流程，考生可以在2月1日开始进行模拟考试，模拟考试视频不作为评分的依据。考生须观看上海大学提供的视频录制样片，待熟悉录制要求和流程后，再进行正式考试视频的录制和提交。</p> <p>3. 考生在“艺术升”APP网络考试页面点击“正式考试”按钮，进入正式考试后的3小时内完成视频录制上传，期间考生有3次考试视频录制机会，选择最满意的一次考试视频进行提交，完成考试。若在考试期内未进行拍摄或者上传考试视频不成功，则视为考生自动放弃参加考试资格。</p> <p>线上考试视频录制要求如下：</p> <p>①考试前务必保持手机电量、手机存储容量充足；检查网络信号和手机流量，确保网络稳定、流畅；拍摄前关闭手机通话功能和其他应用程序，避免外界干扰；</p> <p>②确保录制现场光线充足，场地空间能够满足完成所展示考试内容的需要；建议考生采用三脚支架，横屏录制，保持画面稳定，声像清晰；</p> <p>③要求考生一律着平底鞋、形体练功服参加考试；需束发，不留刘海，露出完整清晰的脸部；不允许化妆，不允许着裙装，不允许戴美瞳、戴眼镜；考试过程均无伴奏；考试视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不得采用任何视频编辑手段美化处理画面，不得采用任何音频编辑手段美化编辑音频，只能使用考试软件自带拍摄功能。违反者将被视为违规并取消考试资格；</p> <p>④考试视频录制顺序依次为“自我介绍”—“台词”—“歌曲”—“形体”。镜头景别分别为：“自我介绍”为近景（胸部以上）及全景（全身）原地360°各转一圈拍摄；“台词”、“歌曲”为中景（膝盖以上）；“形体”为全景（全身）。以上视频只能采用一个长镜头不间断录制，总时长在2分30秒以内；</p> <p>4. 如有摄录条件不足等特殊困难，可拨打上海大学招毕办咨询电话（021-66134148）提出相关说明，由学校协调考生所在地的省级招生考试机构，为困难考生提供帮助；</p>

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
			<p>5. 根据初试成绩确定复试名单，初试结果请考生密切关注上海大学本科招生网 (https://bkzsw.shu.edu.cn) 发布的复试公告；</p> <p>6. 根据复试成绩确定三试名单；</p> <p>7. 凡有科目缺考的考生，校考成绩视为无效。</p>
戏剧影视导演	<p>初试时间： 2月17日-2月21日</p> <p>复试、三试时间： 预计3月中旬，详见上海大学本科招生网 (https://bkzsw.shu.edu.cn) 后续发布的公告。</p> <p>复试、三试地点： 延长路149号</p>	<p>初试（线上考试）（满分100分）</p> <p>1. 自我介绍（禁止透露考生姓名、考生号、就读学校等与个人身份有关的信息，否则以作弊处理），视频时长在30秒以内。</p> <p>2. 单人小品（题目自拟），视频时长在120秒以内。</p> <p>复试（现场考试）（满分100分）</p> <p>面试（美术作品分析、音乐作品分析、故事构思）</p> <p>三试（现场考试）（满分200分）</p> <p>科目一：笔试（命题写作）</p> <p>科目二：面试（创作问题讨论、命题小品）</p>	<p>1. 考生完成报名相关手续后，初试请用报名账号登录“艺术升”APP（网页端不支持），在【报考】页进入“网络考试”入口，选择上海大学报考专业进行线上考试。</p> <p>2. 考生在“艺术升”APP考试页面认真阅读考生须知及线上考试操作流程，考生可以在2月1日开始进行模拟考试，模拟考试视频不作为评分的依据。考生须观看上海大学提供的视频录制样片，待熟悉录制要求和流程后，再进行正式考试视频的录制和提交。</p> <p>3. 考生在“艺术升”APP网络考试页面点击“正式考试”按钮，进入正式考试后的3小时内完成视频录制上传，期间考生有3次考试视频录制机会，选择最满意的一次考试视频进行提交，完成考试。若在考试期内未进行拍摄或者上传考试视频不成功，则视为考生自动放弃参加考试资格。线上考试视频录制要求如下：</p> <p>①考试前务必保持手机电量、手机存储容量充足；检查网络信号和手机流量，确保网络稳定、流畅；拍摄前关闭手机通话功能和其他应用程序，避免外界干扰。</p> <p>②确保录制现场光线充足，场地空间能够满足完成所展示考试内容的需要；建议考生采用三脚支架，横屏录制，保持画面稳定，声像清晰。</p> <p>③要求考生束发，不留刘海，脸部清晰展现；不允许化妆，不允许穿演出服，不允许戴美瞳；考试过程均无伴奏；考试视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不得采用任何视频编辑手段美化处理画面，不得采用任何音频编辑手段美化编辑音频，只能使用考试软件自带拍摄功能。违反者将被视为违规并取消考试资格。</p> <p>④考试视频录制顺序依次为“自我介绍”—“单人小品”。镜头景别分别为：“自我介绍”为近景（胸部以上）；“单人小品”为全景（全身）。以上视频只能采用一个长镜头不间断录制，总时长在2分30秒以内；</p>

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
			<p>4. 如有摄录条件不足等特殊困难，可拨打上海大学招毕办咨询电话（021-66134148）提出相关说明，由学校协调考生所在地的省级招生考试机构，为困难考生提供帮助；</p> <p>5. 根据初试成绩确定复试名单，初试结果请考生密切关注上海大学本科招生网（https://bkzsw.shu.edu.cn）发布的复试公告；</p> <p>6. 根据复试成绩确定三试名单；三试考生自备黑色字迹的水笔或钢笔；</p> <p>7. 凡有科目缺考的考生，校考成绩视为无效。</p>
影视摄影与制作	<p>初选结果公布时间： 预计 2 月下旬在报名系统内公布，初选通过后方可参加校考。</p> <p>初试时间： 3 月 6 日</p> <p>复试时间： 3 月 8 日-3 月 9 日（暂定，如遇疫情突发情况，我校将顺延初试结果公布及复试时间安排，请及时关注上海大学本科招生网（https://bkzsw.shu.edu.cn）后续发布的公告）</p> <p>初试、复试地点： 上大路 99 号</p>	<p>初试（现场考试）（满分 200 分） 科目一：色彩创作（根据给定样本进行色彩创作） 科目二：构图创作（根据给定元素进行构图创作，绘画技法不限）</p> <p>复试（现场考试）（满分 100 分） 面试（综合素养考查）</p>	<p>1. 初试专业考试用纸（四开规格）由学校统一供给。简易折叠画架、工字钉、画板、画具等考试工具一律自备（科目一要求：颜料仅可使用水彩、水粉；科目二要求：黑色字迹的铅笔、炭笔、碳条、橡皮）；</p> <p>2. 考生须自备充满电（或带电池）的无线便携式吹风机；</p> <p>3. 根据初试成绩确定复试名单。初试成绩=科目一成绩+科目二成绩；初试结果请考生密切关注上海大学本科招生网（https://bkzsw.shu.edu.cn）发布的复试公告；</p> <p>4. 凡有科目缺考的考生，校考成绩视为无效。</p>
戏剧影视美术设计	<p>初选结果公布时间： 预计 3 月上旬在报名系统内公布，初选通过后方可参加校考。</p>		<p>1. 专业考试用纸（科目一、科目二为四开规格；科目三为八开规格）由学校统一供给。简易折叠画架、工字钉、画板、画具等考试工具一律自备（科目一要求：水粉、丙烯材料任选。科目二、科目三要求：黑色字迹的铅笔、炭笔、碳条、碳精、橡皮）；</p> <p>2. 考生须自备充满电（或带电池）的无线便携式吹风机；</p>

专业名称	考试时间、地点	考试科目	备注
	现场考试时间： 3月21日 现场考试地点： 上大路99号	现场考试： (满分300分) 科目一：色彩 科目二：素描 科目三：创作	3. 凡有科目缺考的考生，校考成绩视为无效。

温馨提示：延长校区不具备停车条件，请采用公共交通前往。请从延长路149号进出。

3. 校考报名方式

(1) 网上报名与付费（手机APP报名）

①考生在应用商店搜索“艺术升”APP下载最新版本安装（关于报名软件的安装、详细流程、注意事项和要求，请查看上海大学本科招生网（<https://bkzsw.shu.edu.cn>）发布的“2021年上海大学艺术类网上报名操作说明书”）；

②考生在规定时间内通过“艺术升”APP填写基本信息、报考资料上传、选择专业并完成网上付费，逾期不予补办。不接受现场报名及现金付费；

③报名费一旦缴纳成功，概不退还。影视摄影与制作、戏剧影视美术设计专业初选未通过的考生，系统将自动退还报名费，同时所报专业将自动作废。

(2) 网上确认

①影视摄影与制作、戏剧影视美术设计专业初选通过的考生须在规定时间内进行“网上确认”（学校不设“现场确认”），逾期不予补办；

②其他专业的考生，缴纳报名费后，须在规定时间内，进行“网上确认”（学校不设“现场确认”），逾期不予补办；

③“网上确认”后，考生须自行打印准考证，凭准考证、身份证参加考试。

(3) 报名、确认、打印准考证时间

专业名称	付费标准	报名时间	手机 APP 确认时间	自行打印准考证时间
表演	初试：120 元（含 报名费 20 元） 复试：100 元 三试：100 元	1 月 14 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日
戏剧影视 导演	初试：120 元（含 报名费 20 元）复 试：100 元 三试：100 元	1 月 14 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日	2 月 1 日-2 月 16 日
影视摄影 与制作	初试：120 元（含 报名费 20 元）复 试：100 元	1 月 14 日-2 月 14 日	2 月 20 日-2 月 28 日	2 月 20 日-2 月 28 日
戏剧影视 美术设计	260 元 （每科 80 元，报 名费 20 元）	1 月 14 日-2 月 25 日	3 月 2 日-3 月 10 日	3 月 2 日-3 月 10 日

特别说明：考生未按规定程序报考或报考手续不全的视为报考不成功，不得参加考试，后果由考生自行承担。

4. 校考成绩计算方法

学校根据专业校考成绩确定校考合格名单。

表演专业：专业校考成绩=三试成绩

戏剧影视导演专业：专业校考成绩=三试科目一成绩+三试科目二成绩

影视摄影与制作专业：专业校考成绩=复试成绩

戏剧影视美术设计专业：专业校考成绩=色彩成绩+素描成绩+创作成绩×60%

5. 校考成绩查询

预计4月下旬考生可登录“艺术升”APP查询专业考试最终成绩，校考合格的考生可自行在网页端登录下载打印“校考合格证”。

6.录取原则

表演专业

投档至上海大学的考生：

(1) 若生源省份有相应专业统考，专业统考成绩须达到生源省份相应专业统考本科合格线（没有本科合格线的省份须达到统考合格线；对应省级统考科类情况详见附件《上海大学上海电影学院2021年艺术类本科专业对应各省统考科类对照表》）；

(2) 专业校考成绩合格；

(3) 高考文化成绩须达到生源省份艺术类本科文化录取控制分数线；

(4) 按专业校考成绩从高到低排序（全国统一排序），择优录取。录取时如专业校考成绩相同，学校依次比较校考复试、初试成绩。

戏剧影视导演专业

投档至上海大学的考生：

(1) 若生源省份有相应专业统考，专业统考成绩须达到生源省份相应专业统考本科合格线（没有本科合格线的省份须达到统考合格线；对应省级统考科类情况详见附件《上海大学上海电影学院2021年艺术类本科专业对应各省统考科类对照表》）；

(2) 专业校考成绩合格；

(3) 高考文化成绩须达到生源省份普通类本科第一批次录取控制分数线（实行高考改革合并批次的省份，以各省份公布的相当于此线的控制分数线为准）的75%；

(4) 按专业校考成绩从高到低排序（全国统一排序），择优录取。录取时如专业校考成绩相同，学校依次比较校考复试、初试成绩。

影视摄影与制作专业

投档至上海大学的考生：

- (1) 专业统考成绩须达到上海大学初选规定要求；
- (2) 专业校考成绩合格；
- (3) 高考文化成绩须达到生源省份普通类本科第一批次录取控制分数线（实行高考改革合并批次的省份，以各省份公布的相当于此线的控制分数线为准）的 65%；
- (4) 按专业校考成绩从高到低排序（全国统一排序），择优录取。录取时如专业校考成绩相同，学校比较校考初试成绩。

戏剧影视美术设计专业

投档至上海大学的考生：

- (1) 专业统考成绩须达到上海大学初选规定要求；
- (2) 专业校考成绩合格；
- (3) 高考文化成绩须达到生源省份普通类本科第一批次录取控制分数线（实行高考改革合并批次的省份，以各省份公布的相当于此线的控制分数线为准）的 65%；
- (4) 按专业校考成绩从高到低排序（全国统一排序），择优录取。录取时如专业校考成绩相同，学校依次比较校考素描、色彩、创作成绩。

十、入学资格复查

新生入学后，学校将根据教育部文件规定进行入学资格复查和专业水平复测。复查中发现新生存在弄虚作假、徇私舞弊等情形的，确定为复查不合格，将取消学籍；情节严重的，学校将移交有关部门调查处理。

十一、收费标准

1. 学费：每生每学年10000元【沪价行〔2000〕第120号、沪教委

财〔2000〕27号】；

2. 住宿费：每生每学年1200元（不含寒暑假）【沪价费〔2003〕56号、沪财预〔2003〕93号、沪教委财〔2012〕118号】。

十二、颁发学历证书的学校名称及种类

修学期满，符合毕业要求，颁发上海大学本科毕业证书。

十三、监督约束机制

上海大学2021年艺术类专业招生工作在上海市教委、学校党委、本科招生工作领导小组的领导下进行，同时接受上级和学校纪检监察部门的监督检查。

执行回避制度。参与艺术类专业招生的专家及工作人员须签订承诺书，凡与考生之间有亲属关系、指导关系及其他利害关系的，须在考前主动报告并申请回避，若违反回避制度则承担相关法律责任。

十四、其他须知

1. 严肃处理违法违规行为。学校严格按照《国家教育考试违规处理办法》《普通高等学校招生违规行为处理暂行办法》所确定的程序和规定，对在特殊类型招生考试中违规的考生及有关工作人员从严查处。凡在特殊类型招生考试中有作弊行为的考生，包括冒名顶替、伪造材料骗取报名资格等情况，均应当认定为在国家教育考试中作弊，取消相关考试的报名和录取资格，同时通报省级招生考试机构取消该生当年高考报名和录取资格。作弊行为涉嫌违反《中华人民共和国刑法》规定的，移交司法机关依法处理；

2. 学校不举办任何形式的考前辅导班，也不对考生和家长作任何形式的承诺；

3. 学校严禁中介机构参与艺术类专业招生考试工作；

4. 校考期间的防疫要求，请关注上海大学本科招生网（<https://bkzsw.shu.edu.cn>）后续发布的公告；

5. 如因新冠肺炎疫情形势变化影响各专业招考安排,学校将另行发布公告;

6. 本简章解释权属于上海大学招生与毕业生就业工作办公室。

十五、联系方式

上海大学网址: <https://www.shu.edu.cn>

上海大学上海电影学院:

网址: <https://www.sfa.shu.edu.cn>

招生咨询电话: 021-56331511、18717879029 (黄老师)

上海大学本科招生:

网址: <https://bkzsw.shu.edu.cn>

招生咨询电话: 021-66134148

(电话接听时间为: 工作日8:30—11:00, 13:00—16:30。1月25日—2月28日为学校寒假阶段,电话接听时间将在上海大学本科招生网予以公布)

上海大学本科招生举报电话: 021-36215782

(电话接听时间为: 工作日8:30—11:00, 13:00—16:30)

上海大学

2021年1月14日

学院与艺术专业介绍

上海电影学院

一、学院简介

上海大学上海电影学院成立于 2015 年 7 月 5 日，首任院长为著名导演陈凯歌。上海电影学院前身为成立于 1995 年由著名导演谢晋担任院长的上海大学影视艺术技术学院。历经 20 多年的创新发展和内涵建设，学院已成为中国最好的影视院校之一。

上海电影学院的成立得到上海市人民政府的大力支持，作为环上大国际影视产业园区建设的重要组成部分，上海电影学院承载着重振和促进上海电影产业发展及建设全国电影高峰的重要使命。

学院目前设立了导演系、表演系、摄影系、电影制作系、美术系、动画系、影视艺术系、影视工程系等八个系以及上海电影特效工程技术研究中心、影视制作部和影视实验中心，还将增设制片系、录音系等，涵盖了戏剧影视导演、表演、影视摄影与制作、戏剧影视美术设计、电影制作、戏剧影视文学、动画、广播电视编导、数字媒体技术等 9 个本科专业，未来还将申报制片、录音等相关本科专业，逐渐建成覆盖电影全产业链的专业建制。拥有戏剧与影视学、艺术学理论、数字媒体创意工程等 3 个学术型硕士学位授予点，以及艺术硕士

（MFA）专业型硕士学位授予点。拥有戏剧与影视学、艺术学理论、数字媒体创意工程等 3 个博士学位授予点。建有戏剧与影视学博士后流动站。形成了覆盖学士、硕士、博士三个层次的完整的教育体系。现有全日制本科生、硕士生、博士生等各类在校生 1300 余人（含港澳台和外国留学生）。

学院具有完善的实验教学平台，成立了上海电影特效工程技术研究中心（省部级）、上海市影视实验教学示范中心（市级），下设灯光摄影棚、虚拟数字摄影棚、数字放映厅、声音合成实验室、后期剪

辑实验室、数字调色实验室、黑匣子排演厅和演播厅、录音棚等 30 多个各类专业实验室。学院与德国 ARRI 签署战略合作协议，建立上海电影学院 ARRI 中心。

学院现有教职员工 130 人，其中专任教师 90 人。专任教师中，有正副教授 40 人，包括著名导演陈凯歌、著名导演田壮壮、著名表演艺术家奚美娟。学院同时还聘请了国内外一批知名优秀电影艺术家兼职任教或建立大师工作室，如建立 Larry Kasanoff（Threshold 娱乐集团的董事长及 CEO）大师工作室，与英国著名后期制作公司 Foundry 公司建立联合实验室、与中国电影科学技术研究所合作成立“电影高新技术联合实验室”等。

学院以发掘“热爱并立志于从事电影事业”的高端人才，坚持跨学科、多元化和国际化的教育理念，融汇艺术与技术，培养具有独立人格和爱国情怀的电影人为使命，立志建设植根本土、引领前沿、创新世界的国际一流电影学院。

院长寄语：

我将会和师生一起共同学习并希望通过自己的努力为上海大学上海电影学院构制一个蓝图，使学院成为一个具有较大竞争力、具有国际知名度的国际化电影学院。培养出有奇思异想具有独立思考和实践能力，具有人文情怀和理性悲悯的现代人，具有独立创新精神的中国电影人。

——陈凯歌

二、培养目标

培养学生的独立人格、综合素质和艺术技能，使他们有能力拍摄出伟大的电影作品，有能力适应影视及新媒体等行业的不同工作岗位，有能力成为所在领域的领导者。培养宽口径、厚基础、强实践、

重团队，具有跨文化交流和交叉学科学习研究能力的复合型电影人才。

三、专业介绍、主要课程

表演

本专业培养具有良好专业素养和创新精神，系统掌握表演和影视艺术基础理论，掌握表演创作方法、表演技巧等基本技能，了解艺术创作和理论的现状与发展动态的专业型人才。

主要课程：表演基础训练、表演片段训练、表演多幕剧训练、表演理论、声乐与发声、形体课、中外代表性舞蹈、剧本创作、中外电影史、中外戏剧史、表演大师研究等。

就业流向：电影、电视创作部门、演出团体、影视制作公司及其它传媒艺术行业等。

学 制：4 年。

戏剧影视导演

本专业培养具备影视导演基本知识，具有独立思考能力、人文情怀、专业实践创作能力和理性悲悯，能在电影厂、影视制作公司等部门从事影视导演创作的应用型专业人才。

主要课程：电影导演基础、纪录片导演、剧情片导演、导演剧作、新媒体短片创作、类型短片创作、电影编剧原理、影视艺术概论、视听语言、电影拉片、电影摄影基础、电影音乐基础、电影录音基础、电影灯光基础、电影制片管理、影视表演基础、电影剪辑基础、电影虚拟制作、中外电影史、中外戏剧史、电影美学、导演大师研究、影片分析等。

就业流向：电影制片厂、剧院（团）或电视台、影视制作公司、电视剧制作中心等部门从事戏剧影视策划、导演等相关工作。

专业限制：色盲、色弱。

学 制：4 年。

影视摄影与制作

本专业招考方向为电影摄影方向，主要培养系统掌握摄影专业的基本理论和摄影技能，具有电影造型语言前瞻性、国际化视野，具有创作能力的职业电影摄影师人才。在注重摄影专业性和职业精神的同时，更着力于对学生艺术审美与判断、文学修养、社会责任感、创新精神及良好的沟通交流和团队合作综合能力的培养，适应数字电影摄影技术发展需要，未来真正成为在电影界最具竞争力的复合型摄影师人才。

主要课程：绘画造型、图片摄影造型、影片解析、镜头语言、剪辑技术与技巧、视觉思维与摄影、电影摄影技术基础、电影摄影造型创作、电影摄影灯光造型、电影后期调色及 DIT、特效摄影基础、电影美术基础、编剧与导演概论、特殊电影摄影、电影摄影大师风格研究、电影摄影风格化创作等。

就业流向：电影制片厂、电视台、影视制作公司、动画公司等影视媒体机构从事影视导演、影视摄影、影视后期制作、影视特效开发等相关工作等。

专业限制：色盲、色弱。

学 制：4 年。

戏剧影视美术设计

本专业招考方向为影视美术设计及戏剧舞台美术设计，侧重影视美术设计。培养以电影美术指导为首的影视美术设计各个层级的专业人才；具有扎实理论基础与较高审美素养、具有卓越的想象力与创造力、对于电影创作具有深厚感情、并具有不断自我更新能力的影视美术设计、戏剧舞台设计及三维动画设计方面的专业人才，成为在创作

理念与实践能力两方面均有较高水平的行业骨干。在校期间以创作理念的学习为主，在实现阶段辅以设计工具实现方法的学习。专业学习结合对于影视行业新技术新模式的了解，加以大量的实践，希望学生能在步出校门之日便已成为胜任电影美术及戏剧舞台美术工作的优秀专业人才。

主要课程：

绘画基础、雕塑基础、建筑基础、工艺美术、建筑设计、场景设计、道具设计、化妆造型、舞台场景及造型设计、动画场景及造型设计、视听语言、影片分析、电影史、戏剧、文学赏析、哲学、心理学、电影工业管理、校内联合作业小组、校外一线电影、电视剧剧组美术部门实习、戏剧舞台实践等。

就业流向：以电影美术指导为首的影视美术设计各个层级的专业人才、舞台美术设计师、影视造型设计师、动画概念指导等。

专业限制：色盲、色弱。

学 制：4 年

动画

本专业培养能够系统掌握动画专业基础理论和基本技能，适应动画行业发展需要，从事动画导演及动画创作的复合应用型人才。

主要课程：动画概论、造型基础、色彩构成、原画设计、动画设计、二维动画制作、三维动画制作、动画导演、剪辑艺术、后期特效与合成、影视动画声音设计等。

就业流向：动画制作公司、影视制作公司、游戏产业公司、广播电视机构与企业、各级电视台、媒体艺术公司、教育科研等相关机构。

专业限制：色弱、色盲。

学 制：4 年。

广播电视编导

本专业以人文通识教育为基础、以创新能力培养为核心、以服务社会面向未来为目标、以国际先进电影学院的教学模式为各类影视制作公司、电视台、企事业单位的影视制作部门培养具有人文底蕴和国际视野的影视创作与制作的高端复合型人才。

主要课程：艺术概论、视听语言、导演艺术、电影造型艺术、电影声音艺术、中外电影史、电视摄像、节目策划、编辑基础、剧本写作、纪录片理论与创作、电影美学、电影评论、电影作品分析、剧本分析等。

就业流向：各级各类影视制作公司、电视台、企事业单位与视听传播相关的部门、广告公司、媒体公司等。

专业限制：色盲、色弱。

学 制：4 年。

戏剧影视文学

本专业本着厚基础、重实践、高素质、强能力的人才培养原则，培养掌握影视文学创作要求、规律，具备较强戏剧影视编剧基本理论及剧本创意、实践创作能力，能在电影厂、电视台、影视制作公司等部门从事编剧创作、编辑和理论研究工作，以及能在国家机关、文教事业单位从事实际工作的高素质应用型专业人才。

主要课程：剧本元素训练、影视艺术概论、戏剧结构训练、戏剧概论、视听语言、独幕剧写作、中外文学史、中外电影史、影视短片写作、表演基础、导演基础、电影剧本写作、电影读解、电影叙事学等。

就业流向：各级各类影视制作公司、电影厂、电视台及与戏剧影视相关的国家机关、文教事业单位、媒体公司等。

专业限制：色盲、色弱。

学 制：4 年。

四、联系方式

学院招生咨询电话：021-56331511、18717879029（黄老师）

学院地址：上海市静安区延长路 149 号

学院网址：<https://www.sfa.shu.edu.cn>

微信公众号：上海电影学院

附件：

上海大学上海电影学院

2021 年艺术类本科专业对应各省统考科类对照表

省市	专业名称	省统考对应科类
安徽	广播电视编导	模块二(广播电视编导、艺术史论等)
安徽	戏剧影视文学	模块二(广播电视编导、艺术史论等)
安徽	表演	模块五(表演、导演等)
安徽	戏剧影视导演	模块五(表演、导演等)
安徽	影视摄影与制作	模块七(美术学、设计学等)
安徽	戏剧影视美术设计	模块七(美术学、设计学等)
安徽	动画	模块七(美术学、设计学等)
北京	广播电视编导	/
北京	戏剧影视文学	/
北京	表演	无省级统考
北京	戏剧影视导演	无省级统考
北京	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术学与设计学类)
北京	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术学与设计学类)
北京	动画	/
重庆	广播电视编导	/
重庆	戏剧影视文学	/
重庆	表演	表演专业(表演)
重庆	戏剧影视导演	戏剧与影视学类(编导类)
重庆	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术类)
重庆	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术类)
重庆	动画	/
福建	广播电视编导	戏剧与影视学类(编导)
福建	戏剧影视文学	/
福建	表演	戏剧与影视学类(影视表演)
福建	戏剧影视导演	戏剧与影视学类(编导)
福建	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术)
福建	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术)
福建	动画	/
甘肃	广播电视编导	/
甘肃	戏剧影视文学	/
甘肃	表演	无省级统考
甘肃	戏剧影视导演	戏剧与影视学类(广播电视编导)
甘肃	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术类)
甘肃	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术类)
甘肃	动画	/

广东	广播电视编导	/
广东	戏剧影视文学	/
广东	表演	无省级统考
广东	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（编导）
广东	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术）
广东	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术）
广东	动画	/
广西	广播电视编导	/
广西	戏剧影视文学	/
广西	表演	无省级统考
广西	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（广播影视编导类）
广西	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术类）
广西	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
广西	动画	/
贵州	广播电视编导	/
贵州	戏剧影视文学	/
贵州	表演	表演专业（表演）
贵州	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（戏剧影视导演）
贵州	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术类）
贵州	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
贵州	动画	/
海南	广播电视编导	/
海南	戏剧影视文学	/
海南	表演	无省级统考
海南	戏剧影视导演	无省级统考
海南	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术类）
海南	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
海南	动画	/
河北	广播电视编导	/
河北	戏剧影视文学	/
河北	表演	无省级统考
河北	戏剧影视导演	无省级统考
河北	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术）
河北	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术）
河北	动画	/
河南	广播电视编导	戏剧与影视学类（编导制作类）
河南	戏剧影视文学	/
河南	表演	表演专业（表演类）
河南	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（编导制作类）
河南	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术类）
河南	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
河南	动画	/
黑龙江	广播电视编导	/

黑龙江	戏剧影视文学	/
黑龙江	表演	无省级统考
黑龙江	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（广播电视编导）
黑龙江	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术类）
黑龙江	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
黑龙江	动画	/
湖北	广播电视编导	/
湖北	戏剧影视文学	/
湖北	表演	戏剧与影视学类（表演）
湖北	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（广播电视编导）
湖北	影视摄影与制作	美术学和设计学类（设计学类本科）
湖北	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（设计学类本科）
湖北	动画	/
湖南	广播电视编导	戏剧与影视学类（编导类）
湖南	戏剧影视文学	/
湖南	表演	表演类（戏剧表演）
湖南	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（编导类）
湖南	影视摄影与制作	其他（摄影摄像类）
湖南	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
湖南	动画	美术学和设计学类（美术类）
吉林	广播电视编导	/
吉林	戏剧影视文学	/
吉林	表演	无省级统考
吉林	戏剧影视导演	无省级统考
吉林	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术与设计学类）
吉林	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术与设计学类）
吉林	动画	/
江苏	广播电视编导	戏剧与影视学类（编导）
江苏	戏剧影视文学	戏剧与影视学类（编导）
江苏	表演	无省级统考
江苏	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（编导）
江苏	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术）
江苏	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术）
江苏	动画	美术学和设计学类（美术）
江西	广播电视编导	戏剧与影视学类（戏剧影视文学<广播电视编导>）
江西	戏剧影视文学	/
江西	表演	无省级统考
江西	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（戏剧影视文学<广播电视编导>）
江西	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术与设计学类）
江西	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术与设计学类）
江西	动画	/
辽宁	广播电视编导	/
辽宁	戏剧影视文学	/

辽宁	表演	戏剧与影视学类(表演)
辽宁	戏剧影视导演	戏剧与影视学类(戏剧影视导演)
辽宁	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术类)
辽宁	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术类)
辽宁	动画	/
内蒙古	广播电视编导	/
内蒙古	戏剧影视文学	/
内蒙古	表演	无省级统考
内蒙古	戏剧影视导演	戏剧与影视学类(汉授编导)
内蒙古	影视摄影与制作	美术学和设计学类(汉授美术)
内蒙古	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(汉授美术)
内蒙古	动画	/
宁夏	广播电视编导	/
宁夏	戏剧影视文学	/
宁夏	表演	无省级统考
宁夏	戏剧影视导演	无省级统考
宁夏	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术与设计学类)
宁夏	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术与设计学类)
宁夏	动画	/
青海	广播电视编导	/
青海	戏剧影视文学	/
青海	表演	无省级统考
青海	戏剧影视导演	无省级统考
青海	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术类)
青海	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术类)
青海	动画	/
山东	广播电视编导	戏剧与影视学类(文学编导类)
山东	戏剧影视文学	戏剧与影视学类(文学编导类)
山东	表演	无省级统考
山东	戏剧影视导演	戏剧与影视学类(文学编导类)
山东	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术类)
山东	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术类)
山东	动画	美术学和设计学类(美术类)
山西	广播电视编导	/
山西	戏剧影视文学	/
山西	表演	表演专业(表演本科)
山西	戏剧影视导演	戏剧与影视学类(广播电视编导及戏剧影视文学本科)
山西	影视摄影与制作	美术学和设计学类(美术学类本科)
山西	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类(美术学类本科)
山西	动画	/
陕西	广播电视编导	/
陕西	戏剧影视文学	/
陕西	表演	无省级统考

陕西	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（播音编导类）
陕西	影视摄影与制作	戏剧与影视学类（播音编导类）
陕西	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
陕西	动画	/
上海	广播电视编导	戏剧与影视学类（编导类）
上海	戏剧影视文学	戏剧与影视学类（编导类）
上海	表演	表演专业（表演类）
上海	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（编导类）
上海	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术与设计学类）
上海	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术与设计学类）
上海	动画	美术学和设计学类（美术与设计学类）
四川	广播电视编导	/
四川	戏剧影视文学	/
四川	表演	表演专业（戏剧影视表演）
四川	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（编导文科、理科）
四川	影视摄影与制作	美术学和设计学类（设计学类本科）
四川	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（设计学类本科）
四川	动画	美术学和设计学类（设计学类本科）
天津	广播电视编导	/
天津	戏剧影视文学	/
天津	表演	无省级统考
天津	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（戏剧与影视学类）
天津	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术及设计学类）
天津	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术及设计学类）
天津	动画	/
西藏	广播电视编导	/
西藏	戏剧影视文学	/
西藏	表演	无省级统考
西藏	戏剧影视导演	无省级统考
西藏	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术学和设计学类）
西藏	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术学和设计学类）
西藏	动画	/
新疆	广播电视编导	/
新疆	戏剧影视文学	/
新疆	表演	无省级统考
新疆	戏剧影视导演	无省级统考
新疆	影视摄影与制作	美术学和设计学类（美术类）
新疆	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（美术类）
新疆	动画	/
云南	广播电视编导	/
云南	戏剧影视文学	/
云南	表演	无省级统考
云南	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（广播电视编导）

云南	影视摄影与制作	美术学和设计学类（设计学类本科）
云南	戏剧影视美术设计	美术学和设计学类（设计学类本科）
云南	动画	/
浙江	广播电视编导	戏剧与影视学类（编导类）
浙江	戏剧影视文学	戏剧与影视学类（编导类）
浙江	表演	戏剧与影视学类（影视表演类）
浙江	戏剧影视导演	戏剧与影视学类（编导类）
浙江	影视摄影与制作	戏剧与影视学类（摄制类）
浙江	戏剧影视美术设计	美术和设计学类（美术类）
浙江	动画	美术和设计学类（美术类）

备注 1：“/”表示该专业在该省市无招生计划；

备注 2：“无省级统考”表示该专业在该省市没有对应统考科类，考生可直接报名参加校考。